

Het vierde visioen van Scivias (Scivias T5 I,4)

De levensweg van de menselijke geest: geboorte, levensweg en overlijden, terug naar huis

Dit visioen is als het ware een schouwspel in drie bedrijven, waarin de menselijke geest de hoofdrolspeler is. Elke akte wordt gevolgd door een monoloog van de geest, die zijn belevenissen vertelt en zich beklagt over de moeiten en strijd die hem ten deel vallen.

- Het eerste bedrijf verhaalt het begin van de pelgrimsreis van de jonge geest.
- In het tweede bedrijf vertelt de volwassen geworden geest, hoe hij belaagd wordt in zijn aardse tent, die hij zorgvuldig heeft ingericht.
- In het derde bedrijf moet de geest zijn tent verlaten om naar een onzekere bestemming te gaan.

Hildegard:

Toen zag ik een buitengewoon grote en zeer heldere glans, die als met vele ogen opvlamde. Zijn vier hoeken wezen naar de vier delen van de wereld. Die glans betekent een geheimenis van de hemelse Schepper, dat mij in een groot mysterie werd geopenbaard. Daarin verscheen ook een andere glans als morgenrood, dat de helderheid van een purperen bliksemstraal bezit.

En toen zag ik op de aarde mensen, die melk in hun vaten droegen en daaruit kaas bereidden. Die (melk) was gedeeltelijk vet en gaf krachtige kazen, gedeeltelijk dun en die (melk) stremde tot slappe kazen. En gedeeltelijk was die (melk) met gif vermengd en daaruit ontstonden bittere kazen.

Ook zag ik een vrouw die in haar schoot als het ware een volledig gevormde mensengestalte droeg. En plotseling bewoog deze gestalte zich, naar de verborgen verordening van de hemelse Schepper, met levendige bewegingen, **doordat een vuurbol die niet de omtrekken van een menselijk lichaam had, het hart van deze gestalte als het ware in bezit nam.** Zij raakte de hersenen (van de gestalte) aan en goot zich uit door alle leden ervan.

Maar toen de levend gemaakte menselijke gestalte uit de schoot van de vrouw tevoorschijn kwam, veranderde zij naar gelang de bewegingen die deze (vuur)bol in haar uitvoerde, haar kleur. En ik zag, hoe vele stormen over zulk een (vuur)bol binnenbraken in dit mensenlichaam en het ter aarde neerdrukten. Maar zij verzamelde haar krachten, richtte zich moedig op en weerstond hen dapper.

Hierop volgt een klacht van de geest (voorgesteld door de vuurbol), die in het menselijke lichaam is neergedaald. Tot zover Hildegard.

Persoonlijke ervaringen

- Ikzelf heb de menselijke geest mogen zien als een bolvormige wolk van geestelijk licht en geestelijke warmte, de 'vuurbol'; immers: vuur doet zich voor als een bewegend, schijnend licht en een bewegende, wervelende warmte.
- Ik zag dat de menselijke geest als bolvormige wolk door verdichting uit het licht en de warmte van de goddelijke algeest voortkwam.
- Ik heb ervaren dat ik als menselijke geest in mijn lichaam kan neerdalen en er ook weer uit kan opstijgen.

